

דפנה קפמן  
משה דיין 52, תל אביב  
טל 0544778755  
karkefel@hotmail.com  
[www.dafnakaffeman.com](http://www.dafnakaffeman.com)

## השכלה

תואר שני , MFA האקדמיה ללימודים גבוהים על שם סנדברג, 2002  
תואר ראשון , BFA האקדמיה על שם גריט ריטוולד, 1999  
לימודים לתואר ראשון , המחלקה לע. קרמי וזכוכית , בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב, 1994-96

## תערוכות יחיד

- צמא מולדת , תערוכה נודדת , מרכז תרבות ישראל-קליבלנד, ספטמבר 2021, מוזיאון קרייזלר לאמנות, וריג'יניה , ארה"ב , פברואר 2022 , אוצרות טרודי וייסנברג וקרולין נידל
- צמח הכותנה , לורץ+זיידל קונטמפוררי , ברלין , גרמניה , ספט-נוב 2017
- ללא הסוואה , תערוכה נודדת, מוזיאון לעיצוב ואומנות , סאן פרנסיסקו , ארה"ב , ספט-מרץ 2015
- מוזיאון דייוויד אוסלי לאמנות , אינדיאנה , ארה"ב , אפריל-אוג , 2014 אוצרת דאבירה טארגין
- דם המכבים , מוזיאון ארץ ישראל , רמת אביב , ישראל , , 14-2013 אוצרת אנריאטה אליעזר-ברזר
- צמחים פולשים , לורץ+זיידל קונטמפוררי , ברלין , גרמניה , יוני-יולי 2013
- צמחים פולשים , מוזיאון קרמיק ווסטרוואלד , קובלנץ , גרמניה , ינואר-מרץ , 2013 אוצרת מוניקה גאס
- מה יכול להיות טוב יותר מלהגיע לגן עדן? , מוזיאון אמריקאן יוניברסיטי , מרכז קאטצן לאמנות , וושינגטון , ארה"ב , אוצר ג'ק ראסמוסן , ינואר-מרץ 2011
- מאנטיס רלגיוסה , לורץ+זיידל קונטמפוררי , ברלין , גרמניה , יוני-יולי 2010
- דם המכבים , מגדלור על האי אוטסירה פרויקט "בקצה" , "נורבגיה , יולי-אוג 2008
- פרסיאן ציקלאמן , לורץ+זיידל קונטמפוררי , ברלין , גרמניה , יוני-יולי 2006
- אומנתי לצוד זאבים , גלריית הלר , ניו יורק , ספט-אוק 2004

## תערוכות קבוצתיות נבחרות

תערוכות מתחלפות, האגף החדש, מוזיאון קורנינג לזכוכית , נובמבר 2020  
תזוזה בעל כורחה , סדנת ההדפס בירושלים , ירושלים , ישראל, אוצרת אירנה גורדון, 28 במאי-30 ביוני 2019  
ניו גלאס: זכוכית עכשווית, מוזיאון קורנינג לזכוכית , מאי-אוקטובר 2019, אוצרת סוזאן זילברט  
רקפות: צומח, מקום, משל, בית טיבו, ירושלים, אוצרת תמר מנור פרידמן, 29 במרץ-31 באוקטובר 2019 (קטלוג)  
טקטייל , גלאס האוס, לומל, בלגיה, אוצרת סו סייפר, 28 ביוני-4 בנובמבר 2018  
(עניינים)בלתי פתורים: מבט על זכוכית חדשה בישראל, אורבן גלאס, ברקלין, ניו יורק, ארה"ב, אוצרת נאוה מיליקן, 21 במרץ-5 במאי 2018 (ברושור)  
אם היה לי בית, תערוכה לשני אמנים, גלריה לורץ+זיידל קונטמפוררי, ברלין, גרמניה, 17 בפברואר-14 באפריל 2018  
אנו מכריזים בזאת, תערוכת זוכי פרס משרד התרבות והספורט, מוזיאון פתח תקוה, אוצר יהושע סימון, 27 בדצמ 2017 עד 28 מרץ 2018 (קטלוג)  
ברצף, בית בנימיני , תל אביב, אוצרת מאיה מוצ'בסקי-פרנס, 17 בנוב-16 בדצמ 2017  
האם אמנות יכולה לשנות את העולם? schloss pluschow מרכז לאמנות עכשווית במיקלנבורג, גרמניה, אוצרת מירו זרהר, 30 בספט-14 באוק 2017 (קטלוג)  
חלום ליל קייץ, סדנת ההדפס בירושלים , ירושלים , ישראל, אוצרת אירנה גורדון , 20 ביולי-30 בספט 2017  
גופים שונים: חזיונות ארוגים בזכוכית, סטפן די פיין גלרי , מאסצוסטס קולג אוף ארטס , בוסטון , ארה"ב , אוצרת ליסה טאנג, ינואר-מרץ 2017  
רכישות חדשות, מוזיאון לזכוכית אלטר הוף , גרמניה, ד"ר אולריקה הופה-אוהל, 14 בינואר-17 במאי 2017  
זכוכית עכשווית! גלריה הנדוורק, מינכן, גרמניה, אוצרת ד"ר אנגלה בוקה 12 אוקטובר-19 בנובמבר 2016  
ממריאים ונוחתים, תערוכה לשתי אמניות , לורץ+זיידל קונטמפוררי , ברלין , גרמניה , 23 באפריל-4 ביוני 2016

למה זכוכית, לורץ+זיידל קונטמפוררי, ברלין, גרמניה, 5 בדצמבר 2014-5 במרץ 2015 אחרי ז'אן ז'נה, המוזיאון לאמנות הזכוכית, שרמו, טארן, צרפת, אוצרים מנאל פאדאט ולון סובר, אפריל-אוק 2014

כרומה-קולטור, גלריה בולזאי, פורטלנד, ארה"ב, 1 במאי-29 ביוני 2013 בשם האהבה, מוזיאון אלכסנדר צוטאנג, גרמניה, אוצרת פרופ פלוריאן הופנגל 7 בפברואר 2012-30 באפריל 2013 (קטלוג)

יריד אמנות פרוויזיוו ברלין, שדה תעופה טמפלהוף, גרמניה, מיוצגת על ידי לורץ+זיידל קונטמפוררי ברלין, גרמניה, 14-16 בספטמבר 2012 והזוכים הם, זוכי פרס משרד התרבות, מוזיאון פתח תקוה, פתח תקוה, ישראל, אוצרת נעמי אביב, 31 באוגוסט-18 בנובמבר 2012 (קטלוג)

אנשים דמעות תחושות, לורץ+זיידל קונטמפוררי, ברלין, גרמניה 10 בדצמבר 2011-28 בינואר 2012 זכוכית ישראלית, מוזיאון ארץ ישראל, תל אביב, 20 ביולי-15 בנובמבר 2011 אוצרת אנריאטה אליעזר ברונו (קטלוג)

סטודיו גלאס: מאוסף אנה וג'ו מנדל, מוזיאון מונטריאול לאמנות, מונטריאול, קנדה, אוצרת דיאנה צ'ארבונאו 8 באפריל 2010-3 בינואר 2011 (קטלוג)

מוזיאון לזכוכית אלטר הוף, גרמניה, אוצרת ד"ר אולריקה הופה-אוהל, 2010 יריד אמנות ארט קארלהוסה, ריינסטטן, גרמניה, מיוצגת על ידי לורץ+זיידל קונטמפוררי, 2010 ארבעה באחד, לורץ+זיידל קונטמפוררי, ברלין, גרמניה, 18 בספטמבר-20 בנובמבר 2010 זכוכית 40-שנה למחלקה לזכוכית בריטוולד, מוזיאון האג, הולנד, אוצרים טיטוס מ. אליאנס וקרולין פריס, 2009 (קטלוג)

מרכז לאמנות עכשווית בורג'יניה, ארה"ב, אוצרת קטיה היר, 2009 אמני הגלריה, לורץ+זיידל קונטמפוררי, ברלין, גרמניה, 12 בדצמבר 2009 – 13 בנובמבר 2010 פני שטח, גלריה בולזאי, פורטלנד, אורגון, ארה"ב, 4 באוגוסט-19 בספטמבר 2009 שלושה אמנים מהגלריה, לורץ+זיידל קונטמפוררי, ברלין, גרמניה, 26 בינואר – 5 באפריל 2008 רקמה קיצונית, מוזיאון לאמנות ועיצוב, ניו יורק, ארה"ב, אוצר דיוויד מקפאדן, 2007, (קטלוג)

ארט מיאמי, מיאמי, ארה"ב, מיוצגת על ידי לורץ+זיידל קונטמפוררי, 2007 יריד אמנות פאלם ביץ, 'ארה"ב, מיוצגת על ידי לורץ+זיידל קונטמפוררי, 2007 אמני הגלריה, לורץ+זיידל קונטמפוררי, ברלין, גרמניה, 5 בדצמבר 2006-10 במרץ 2007 מציאות שבירה, מוזיאון ארץ ישראל, רמת אביב, ישראל, אוצרת אנריאטה אליעזר-ברונו, 2007 (קטלוג)

קולקט, יריד אמנות, מיוצגת על ידי איידה, לונדון, אנגליה 2006 מה לעזעזל? גלריה בולזאי, פורטלנד, אורגון, ארה"ב, 3 במאי-11 ביוני 2005 מוזיאון ראסין לאמנות, ראסין, ארה"ב, 2005

ישראל פלסטין-זה אינן סיפור אהבה, קונסטוויה 113, הילדסהיים, גרמניה, 2005, אוצר דניאל שיורר (קולוג)

ליל המוזיאונים, מיוצגת על ידי גלריה ברוטו גוסטו, רוטרדם, 2002 ראי רוטרדם יריד אמנות, מיוצגת על ידי גלריה ברוטו גוסטו, רוטרדם, 2002 אמנים ישראלים בהולנד, מוזיאון יאן וון דר טוך, אמשטלוין, הולנד, 2002 (קטלוג)

#### פרסים

פרס ליצירה נשית על שם אנדראה מאטר, קרן מדרמה אחזקות, 2019 פרס היצירה בתחום העיצוב תשע"ז, משרד התרבות והספורט, ישראל פרס עידוד היצירה תשע"ב, משרד התרבות והספורט, ישראל מועמדות, פרסי בומביי ספיר, 2007 פרס האמן הצעיר, קרן הילברט סאסן פלורידה, 2005-6 מועמדות, פרס ברנדין די נייב, מוזיאון יאן וון דר טוך, האג, 2002

#### מלגות ותמיכות בתערוכות

תמיכת משרד החוץ בגרמניה לתערוכת יחיד, לורץ+זיידל קונטמפוררי, ברלין, גרמניה, 2017 תמיכת משרד החוץ בצפון פסיפיק ארה"ב לתערוכת יחיד, מוזיאון לאומנות ועיצוב, סאן פרנסיסקו, ארה"ב, 2015, תמיכת מועצת מפעל הפיס לתרבות ואמנות בתערוכת יחיד, מוזיאון דיוויד אוסלו, אינדיאנה, ארה"ב, 2014, תמיכת משרד החוץ בשיקגו לתערוכת יחיד, מוזיאון דיוויד אוסלו, אינדיאנה, ארה"ב, 2014

תמיכת משרד החוץ בגרמניה לתערוכת יחיד , מוזיאון קרמיק ווסטרוואלד , קובלנץ , גרמניה , 2013  
תמיכת משרד החוץ בושינגטון לתערוכת יחיד , מוזיאון אמריקאן יוניברסיטי , וושינגטון , ארה"ב , 2011  
תמיכת משרד החוץ בגרמניה לתערוכת יחיד , לורץ+זיידל קונטמפוררי , ברלין , גרמניה , 2010  
תמיכת משרד החוץ בנורבגיה לתערוכת יחיד , סטונגר , נורבגיה , 2008  
תמיכת משרד החוץ בגרמניה לתערוכת יחיד , לורץ+זיידל קונטמפוררי , ברלין , גרמניה , 2006  
מלגה , מוזיאון קורנינג , 2005  
תמיכת משרד החוץ בניו יורק לתערוכת יחיד , גלריה הילר , ניו יורק , ארה"ב , 2004  
מענק לאמן חוזר , וועדת מצטיינים , המשרד לקליטת עליה , משרד החינוך התרבות והספורט , 2003  
מלגה , בית ספר פילצ'וק , סיאטל , 2002  
מלגה , קוסטה בודה אוריפורס , שבדיה , 1999  
מלגת לימודים , הקהילה היהודית באמסטרדם , 1997-99

#### ציון לשבח

דיפלומת כבוד , פרס ג'וטה קוני פראנץ , מוזיאון קובורג , גרמניה , 2005

#### תכניות שהית אמן

schloss pluschow מרכז לאמנות במיקלנבורג , ספט 2017  
סדנת ההדפס בירושלים , 2014-2017  
המחלקה לזכויות בקמפוס ללימודי קרמיקה וזכויות באוניברסיטה ללימודי אמנות בקובלנץ , גרמניה , ינואר  
2013  
מרכז הזכויות של אמריקה , ניו ג'רזי , ארה"ב , דצמבר-2002 פברואר 2003

#### עבודות באוספים

מוזיאון ישראל , ירושלים  
מוזיאון קרייזלר לאמנות , ארה"ב  
מוזיאון לאמנות מונטריאול , קנדה  
מוזיאון ויקטוריה ואלברט , לונדון , אנגליה  
מוזיאון דייויד אוסלי לאמנות , ארה"ב  
מוזיאון קורנינג , ניו יורק , ארה"ב  
מוזיאון לאמנות הזכויות של אמריקה , ניו ג'רזי , ארה"ב  
מוזיאון ראסין לאמנות , וינסקונטין , ארה"ב  
מוזיאון קובורג , גרמניה  
מוזיאון פרטי אוסף אלטר הוף הרדינג , גרמניה  
מוזיאון פרטי אוסף אלכסנדר טוסאנג , גרמניה  
אוסף ברונפמן , ארה"ב  
אוסף שוסטרמן , ארה"ב  
אוסף לודוויג ראן , גרמניה ,  
אוסף מנדל , ארה"ב  
אוספים פרטיים

#### פרסומים על עבודתי

ספרות מקצועית  
זכויות חדשה-עכשיו, הוצאת מוזיאון קורנינג לזכויות, ארה"ב, 2019  
כחומר ביד היוצר אומנות עכשווית בישראל, מחברת אפרת דגני, הוצאת איתאב בית הוצאה לאור, 2018  
אומנים בישראל: ממסורת לשינוי, מחברת לין הולסטיין, הוצאת ארנולדס אמנות מוציאים לאור, 2017  
לאסוף זכויות עכשוויות, אמנות ועיצוב אחרי , 1990 אוסף מוזיאון קורנינג לזכויות , מחברת טינה אולדנאו , הוצאת מוזיאון  
קורנינג , 2015  
אמנות הלהבה-שימוש במבער באירופה , הוצאת מוזיאון קובורג , גרמניה , מחברים היידי הון ואנדרי גוטגסל

#### כתבות בעיתונים\רדיו\טלביזיה

גלאס האוס לומל, לומל TV , 5 ביוני 2018

הערב החדש, ראיון עם אראל סגל, ערוץ כאן השידור הציבורי, 2 בינואר 2018  
העקבות שהותירו בעולם, כתבתה של אנט מיינקה, 29, osteee seitung בספט 2017  
Der Tagesspiegel, כתבתה של אנגלה הונמן, 16 בספט 2017  
ימים של פעולה לאמנות, NDR ערוץ הטלביזיה במזרח גרמניה, 29 בספט 2017  
Glass eyed. In a very good way. At Mass Art כתבתה של קייט מקוויז, בוסטון גלוב, 1 בפברואר 2017  
Stylemag.net כתבתה של סוזאן וולר, 25 במאי, 2016 גרמניה  
דם המכבים כתבתה של מירי קרינובסקי, בחצי היום, קול ישראל רשת ב, 15 באוקטובר, 2013 ישראל  
ZEIT kunstvelag Weltkunst כתבתה של סוזאן שרייבר, גרמניה, גליון מס, 77 ספטמבר 2013  
Der Tagesspiegel כתבתה של מיכאל נאנגסר, גרמניה, 6 ביולי 2013  
Taz כתבתה של מיקה יאנסן, גרמניה, 6 ביוני 2013  
Aviva Belin.nl כתבתה של מדלן ג'סקה ושרון אדלר, אוגוסט 2013  
דם המכבים כתבתה של מירי קרינובסקי, בחצי היום, קול ישראל רשת ב, 15 באוקטובר 2013  
תצוגה של זכוכיות, כתבתה של יונתן ריגר, ערוץ 2 המהדורה המרכזית, ראשון באוגוסט 2011  
The Washington Post כתבתה של קריסטון קאפס, 13 בפברואר 2011  
The Wahsingotn Examiner בפברואר 2011, 22  
Judische Zeitung כתבתה של דירק הוביאלר, גרמניה, יולי 2010  
DIE WELT כתבתה של גראד צ'ארלס ראמפ, גרמניה, 20 בינואר 2007  
DIE WELT כתבתה של אנדראה הילגנסטוק, גרמניה, 21 ביולי 2006  
Taz כתבתה של מיקה יאנסן, גרמניה, 5 ביולי 2006  
The London Times כתבתה של גרייסון פרי, אנגליה, 8 בפברואר 2006  
The Oregonian כתבתה של הארבסט הנדרסון, פורטלנד, ארה"ב, 3 ביוני 2005  
מגזין את, ביבר הזכוכית, כתבה של ורדה צ'צ'יק, אוקטובר 2004  
גרמניה, 27 מאי Hildersheimer Allgemeine Zeitung, 2003  
גרמניה, 6 דצמבר Hildersheimer Allgemeine Zeitung, 2003  
29 יוני, 1999 כתבתה של מריאנה דה פרייס, הלנד, Het Parrol  
ביולי 22 1999 כתבתה של מאריה אולסן, שבדיה, Barometeren

#### מגזינים מקצועיים

ראשית שפה מאת ד"ר טל פרנקל אלרואי, טריפוד כתב עת אקדמי שיפוטי לתרבות חומרית, המחלקה לע קרמי וזכוכית, בצלאל, אפריל 2020  
פרסום עבודות הגיליון 80 של המוסך - מוסך ספרות של הספרנים-בלוג הספרייה הלאומית, 15 ביולי 2020  
פרסום עבודות הגיליון 56 של המוסך - מוסך ספרות של הספרנים-בלוג הספרייה הלאומית, 31 ביולי 2019  
פרסום עבודות הגיליון 57 של המוסך - מוסך ספרות של הספרנים-בלוג הספרייה הלאומית, 28 באוגוסט 2019  
ראיון לרגל תערוכת יחיד, art at berlin 2 עמ, ספט-נוב 2017  
Glass quarterly מאמר על תערוכה קבוצתית של אלכסנדר קאסטרו 2, עמ (קיץ 2017  
New Glass Review בחירת השופטים, קורנינג עמ אחד 2017, )  
La Revue de la Céramique et du Verre מאמר של אורלי ששרט עמ אחד, (צרפת, ינואר 2016  
Glass quarterly מאמר של פרופ' ויליאם ג'ניס ( המחלקה להסטוריה באוניברסיטת אינדיאנה לאמנות )  
עמ אחד, (קיץ 2014  
NewGlass-NeuesGlas מאמר של אווה קלאסן עמ אחד, (חורף 2013  
Glass quarterly מאמר של אנדרו פייג) שבעה עמ כולל עמוד שער, (קיץ 2011  
NewGlass-NeuesGlas מאמר של קלמנטינה וון שאק וייטנאו) ששה עמ, (סתיו 2010  
La Revue de la Céramique et du Verre מאמר של מנואל פאדאט) שני עמ, (צרפת, ספטמבר 2010  
New Glass Review קורנינג עמ אחד 2008, )  
Los flamencos no comen Revue עמ אחד (גליון, 11 # צרפת, 2007,  
La Revue de la Céramique et du Verre מאמר של מנואל פאדאט) שני עמ, (צרפת, ספטמבר 2006  
New Glass Review קורנינג עמ אחד 2006, )  
New Glass Review קורנינג עמ אחד 2006, )  
Matiers d'art מאמר מאת אוולין האדג) שני עמ כולל עמוד שער, (צרפת, נובמבר - דצמבר 2005  
Glass quarterly מאמר של הלמוט ריקה) עמ אחד, (קיץ 2005  
NewGlass-NeuesGlas מאמר של דר פראנס יורסן) שני עמ, (קיץ 2002

## קטלוגים

מוזיאון ישראל בית טיכו, ירושלים, ישראל, אומרת תמר מנור פרידמן, 2019  
קטלוג מקוון תערוכת יחיד, לורץ+זיידל קונטמפוררי, ברלין, גרמניה, 2017  
קטלוג תערוכת יחיד, לורץ+זיידל קונטמפוררי, ברלין, גרמניה, 2010  
קטלוג תערוכת יחיד, לורץ+זיידל קונטמפוררי, ברלין, גרמניה, 2006  
קטלוג לשתי אמניות מוזיאון דיויד אוסלי לאמנות, אנדיאנה, ארה"ב, 2014 אוצרת דאבירה טארגין  
מוזיאון בת ים, בת ים, ישראל, 2017, אוצר יהושע סימון  
מוזיאון פתח תקוה, פתח תקוה, ישראל, 2012 אוצרת נעומי אביב  
מוזיאון אלכסנדר צוטאנג, גרמניה, 2012 אוצרת פרופ פלוריאן הופנגל  
מוזיאון ארץ ישראל, רמת אביב, ישראל, 2013-14 אוצרת אנריאטה אליעזר-ברונר  
מוזיאון מונטריאול לאמנות, מונטריאול, קנדה, 2010 אוצרת דיאנה צ'ארבונאו  
מוזיאון האג, הולנד, 2009 אוצרים טיטוס מ. אליאנס וקרולין פריס  
מוזיאון לאמנות ועיצוב, ניו יורק, ארה"ב, 2007, אוצר דיויד מקפאדן  
מוזיאון ארץ ישראל, רמת אביב, ישראל, 2007 אוצרת אנריאטה אליעזר-ברונר  
מוזיאון יאן וון דר טוך, הולנד, 2002

## פרסומים על ידי

"זכוכית כפריפריה 1280", מעלות, כתב עת דו שנתי לתרבות חומרית, אגודת אמני קרמיקה בישראל, גליון  
16, 2015, עמודים 23-31  
"זכוכית, האקדמיה על שם גריט ריטוולד, 1969-2009 הוצאת וונדרס אוטגייורס, וגמנטה מוזיאון) מוזיאון  
העיר האג, 2009, (עמ 104-105

## ביסיון הוראה והנחיה

מרצה בכירה במחלקה המחלקה לע. קרמי וזכוכית, בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב, משנת 2003  
ראשת מסלול הזכוכית במחלקה המחלקה לע. קרמי וזכוכית, בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב -2016 2005  
מרצה אורחת, כנס במחלקה לזכוכית, האקדמיה על שם גריט ריטוולד, 24 מאי 2019  
סדנת אמנית אורחת, אוניברסיטת טוקיו לאמנות בשיתוף עם אוניברסיטת אנאדולה בטורקיה, אוניברסיטת  
מימאר סינאן בטורקיה ובצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב, המחלקה לזכוכית 20-22 במאי 2019  
סדנת אמנית אורחת, מוזיאון לעיצוב ואומנות, סאן פרנסיסקו, ארה"ב ספטמבר 2015  
מרצה אורחת במסגרת יום עיון "פוסט גלאס", מרכז בנימיני לקרמיקה עכשווית, תל אביב, ישראל 9, בינואר  
2015

מרצה אורחת, במוזיאון קורנינג, ניו יורק, ארה"ב 1-7, ביוני 2014  
מרצה אורחת, במחלקה לאמנות, במחלקה להיסטוריה, במחלקה ללימודי נשים ומגדר, באוניברסיטת בול  
סטייט, אינדיאנפוליס, אינדיאנה, ארה"ב 2-11, באפריל 2014  
מרצה אורחת, המחלקה לזכוכית בקמפוס ללימודי קרמיקה וזכוכית באוניברסיטה ללימודי אמנות בקובלנץ,  
גרמניה 9-26, בינואר 2013

מרצה אורחת, במחלקה לאמנות במאסצ'וסטס קולג' אוף ארטס, בוסטון, ארה"ב 6-11, באפריל 2013  
מרצה אורחת, המחלקה לקרמיקה וזכוכית, רויאל קולג' אוף ארטס, לונדון, 9 ביוני 2011

